Lehrveranstaltungskonzept (Syllabus)

**I. Hauptziele**

1. Sensibilisierung für den Aspekt ‘Kultur als Basis für die sprachliche Kommunikation’
2. Verschaffung einesÜberblicks über die Grundtendenzen in der Entwicklung der deutschen Kultur von den Anfängen bis zur Gegenwart

🠊Teilziele

* Wechselwirkungen von Sprache und Kultur erkennen
* Geschichtliche und kulturelle Zusammenhänge verstehen und als Basis für den gezielten und präzisen Gebrauch der deutschen Sprache nutzen können
* Erwerb landeskundlicher Kenntnisse

**II. Inhaltliche Schwerpunkte**

* Deutsche Geschichte - Basiswissen *(1. und 2. Semester)*
* Deutsche Literatur - Basiswissen *(1. und 2. Semester)*
* Deutschland heute *(ab dem 3. Semester)*

**III. Arbeitsform**: Vorlesung, teilweise seminaristisch gestaltet, mit eingebauten Übungsteilen, ergänzend dazu: Kurzreferate und Projektarbeit (ab dem 4. Semester)

**IV. Einschlägige Literatur**

* Deutsche Geschichte in Schlaglichtern. Hrsg. von Helmut Müller. Leipzig und Mannheim 2009 (Neuauflage).
* [www.literaturwelt.com/](http://www.literaturwelt.com/)
* [www.xlibris.de/Epochen](http://www.xlibris.de/Epochen)
* [www.rossipotti.de/inhalt/literaturlexikon/epochen.html](http://www.rossipotti.de/inhalt/literaturlexikon/epochen.html)
* www.planet-wissen.de/politik\_geschichte/index.jsp
* Baumann Barbara, Oberle Birgitta: Deutsche Literatur in Epochen. Ismaning 1996 (2. Auflage), 2000 (3. Auflage)
* Deutsche Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hrsg. von Wolfgang Beutin. Stuttgart 2001.
* Deutsche Literatur [in Schlaglichtern. Hrsg. von Bernd Balzer und Volker Martens in Zusarb. mit weiteren Mitarb. und Meyers Lexikonred.](http://kameleon.umcs.lublin.pl:80/cgi-bin/gw_48_1_12/chameleon?sessionid=2011032109552728052&skin=umcs2&lng=pl&inst=consortium&conf=.%2fchameleon.conf&host=212.182.77.200%2b1101%2bDEFAULT&patronhost=212.182.77.200%201101%20DEFAULT&search=SCAN&function=INITREQ&SourceScreen=COPVOLSCR&elementcount=1&t1=Deutsche%20Literatur%20in%20Schlaglichtern%20%2f%20hrsg.%20von%20Bernd%20Balzer%20und%20Volker%20Martens%20in%20Zusarb.%20mit%20weiteren%20Mitarb.%20und%20Meyers%20Lexikonred.&u1=4&pos=1&rootsearch=SCAN&beginsrch=1) Mannheim: Meyers Lexikonverl., 1990.
* [Papiór, Jan:](http://kameleon.umcs.lublin.pl:80/cgi-bin/gw_48_1_12/chameleon?sessionid=2011032110190831730&skin=umcs2&lng=pl&inst=consortium&conf=.%2fchameleon.conf&host=212.182.77.200%2b1101%2bDEFAULT&search=SCAN&function=INITREQ&SourceScreen=COPVOLSCR&scant1=Epochen%20Autoren&scanu1=4&elementcount=1&t1=Papi%c3%b3r,%20Jan%20(1936-%20).&u1=1003&pos=1&rootsearch=SCAN&beginsrch=1) [Epochenwegweiser zur deutschen Literatur: (Gedächtnisstütze für polnische Germanistikstudenten)/ Jan Papiór.](http://kameleon.umcs.lublin.pl:80/cgi-bin/gw_48_1_12/chameleon?sessionid=2011032110190831730&skin=umcs2&lng=pl&inst=consortium&conf=.%2fchameleon.conf&host=212.182.77.200%2b1101%2bDEFAULT&search=SCAN&function=INITREQ&SourceScreen=COPVOLSCR&scant1=Epochen%20Autoren&scanu1=4&elementcount=1&t1=Epochenwegweiser%20zur%20deutschen%20Literatur%20%3a%20(Ged%c3%a4chtnisst%c3%bctze%20f%c3%bcr%20polnische%20Germanistikstudenten)%20%2f%20Jan%20Papi%c3%b3r.&u1=4&pos=1&rootsearch=SCAN&beginsrch=1) Bydgoszcz : Wydawnictwo Uczelniane WSP, 1994.)

**V. Voraussetzungen für den Leistungsnachweis**

* Bestandene schriftliche Tests bzw. Klausuren (Deutsche Geschichte**, Realienkunde**)
* Bestandene mündliche Zwischenprüfung(en)/Abschlussprüfung (Deutsche Literatur)
* Kontinuierliche Anwesenheit
* Kurzreferate und Projektarbeit (4. Semester)
* Gegebenenfalls aktive Teilnahme am Übungsteil