

Bruchstellen-Biographien

LV: Und plötzlich ist alles ganz anders

Arbeitsblatt

I. Lesen Sie den Text „Und plötzlich ist alles ganz anders“ und ergänzen Sie die Lücken.

[D-AH]

Bruchstellen-Biographien sind Biographien, in denen es eine oder mehrere _____ gibt. Damit sind schwierige Phasen, kritische Momente, Verlusterfahrungen oder Vorfälle gemeint, die man am liebsten _____ . Über solch _____ wird meist geschwiegen. So entstehen kleinere und größere „_____“ im Lebenslauf. Sie sind besonders dann problematisch, wenn man sich nach überstandenen Schwierigkeiten um eine neue Arbeitsstelle bewirbt und zu einem _____ eingeladen wird.

Menschen mit einem „_____“ in der Biographie haben schlechte Chancen auf dem Arbeitsmarkt, es sei denn, ihre Lebensgeschichte wird von ihnen „glatt _____“ d.h. oft zurechtgerückt. Was krumm ist, muss _____ gemacht werden, Unschönes wird weggeredet oder gar schön geredet. Im Klartext gesprochen: es wird geschummelt und _____, damit der Lebenslauf bei dem Arbeitgeber besser ankommt.

Klar, jeder Mensch wünscht sich, dass in seinem Leben alles _____. Niemand will _____. Das Scheitern an sich sei aber nicht so schlimm, meint Michael Ohnewald, vorausgesetzt, es gehe wieder _____. Wer nie an einem Tiefpunkt angekommen sei, der kenne das wahre Leben nicht.

Für den Journalisten und Autor ist deshalb ein „_____“ viel interessanter als die vielen „gradlinigen Lebensläufe“, weil er vor allem authentisch ist, menschlich und damit unverwechselbar. Erst wenn man ganz _____ ist, öffnen sich _____, mit denen man nicht mehr gerechnet hätte.

II. Erklären Sie die unterstrichenen Redewendungen.

1. Das war ein einschneidendes Erlebnis.
2. Mein Leben hat sich von heute auf morgen verändert.
3. Menschen, die auch mal gestrauchelt sind, sind oft viel reifer.
4. Sie wissen, wo sie hinwollen.
5. Der Obdachlose rührte keinen Tropfen Alkohol mehr an.

Bruchstellen-Biographien

III. Ergänzen Sie das Verb.

1. Sie _____ stehen, als sie ihn sah.
2. Er _____ nach einigen Tagen Vertrauen zu ihr.
3. Der Wunsch, seinem Leben eine Wende zu _____, beflügelte ihn.

IV. Beschreiben Sie die Wege.

Der Weg ist **eben, holprig, steil, steinig, ungerade....**
eine **Sackgasse / eine Absperrung**
Der Weg **schlängelt sich** durch die Landschaft

A.



B.



C.



V. Welches dieser Bilder könnte man als Metapher für einen schwierigen Lebensweg sehen? Begründen Sie, warum.

VI. Beantworten Sie die Fragen

Das Buch

1. Wie entstand das Buch „Und plötzlich ist alles ganz anders“?
2. Welche Bedeutung haben nach Michael Ohnewald „Wendepunkte“ im Leben?

Gisela Silber und der Obdachlose

3. Was mag die alte und kranke Frau dazu motiviert haben, sich eines Obdachlosen anzunehmen?
4. Geling es ihr, den Mann aus seiner Obdachlosigkeit herauszuholen?

VII. Persönliche Stellungnahme

„Leben ist das, was passiert, während du dabei bist, andere Pläne zu machen“ (John Lennon) – was halten Sie davon? Passt dieser Satz zum Inhalt des Textes? Begründen Sie Ihre Meinung.